

FABIUS CONSTABLE & THE CELTIC HARP ORCHESTRA



Резюме

Fabius Constable (Фабюс Констанбол) - это итальянский композитор. Он сочинил более 60-х песен для различных лейблов звукозаписи (среди другими, Warner Bros., Sony Music и Silent Revolution Ltd., который следил за всеми фазами творческого процесса).

Он сыграл свои сочинения (сольные, для классического квартета и оркестра) в Италии (более 800 концертов), в Швейцарии (29), в Ирландии (3), в Франции (8), в Испании (4), в Германии (3), в Китае (10), в Японии (32) и в Корее (2). Он дал интервью итальянским телевизионным каналам RAI3 (Rai Educational), RAI2, RETE4, CANALE5, многим местным телевидениям, и следующим международным каналам: RTSI (Радио-Телевидение Итальянской Швейцарии), DISNEY Channel, CCTV (Телевидение Центрального Китая), TJTV (Телевидения Северного Китая). Его сочинения были переданы всемирно, и его CD (и CD, содержащие его песни) продали более 200.000 копии. Он и его планы получили рецензии во всех главных итальянских газетах и во многих журналах (среди другими, "Classic Voice", "Folk Roots", "Folk Bulletin", "Grazia").

Его стиль - смесь итальянского барокко, минимализма и всемирной музыки, с джазовыми и оркестровыми нюансами.

Вы можете слушать некоторые из его сочинений на MySpace:
www.myspace.com/fabiusc | www.myspace.com/celticharporchestra

Его краткую характеристику можете читать на этих веб-страницах:
www.constable.it | www.arpaceltica.com

Конечно, намного больше страниц найдете на google.it, с поиском "Fabius Constable".

"Celtic Harp Orchestra" (оркестр создан и дирижирован Маэстро Fabius Constable - тоже владелец оркестра) появился на свет в 2002 году как попыткой, когда 44 арфиста (среди них известный бретонский арфист Myrdhin) соединились для концерта в Альпах. Попытка была большим успехом, с публикой более 3000 людей, так оркестр стал постоянным. В следующие годы музыканты из Италии, Швейцарии, Испании, Китая, Германии и Японии присоединились к оркестру, который так стал самым большим оркестром арф в мире, открывший концерты для "Capercaillie" и "Carlos Núñez", тоже наигравший вместе с ним на сцене на "jam session". Первый CD С.Н.О. был издан в 2003 году одним итальянским лейблом звукозаписи, после того музыкальный путь оркестра продолжал вместе с лейблом "Silent Revolution" Лондона, который произвел и разносил следующий CD, "The Myst", проданный и сыгранный всемирно. С.Н.О. сыграл в Италии, в Испании, во Швейцарии, в Германии, в Ирландии и в Франции (среди другими местами, в известном концертном зале "Parco della Musica" (Парк Музыки) Рима, в Миланском соборе, в "Trinity College" Дублина и в бесчисленных театрах, церквях, замках и виллах).

Особенный состав оркестра состоит из 17 арф, вместе с виолончелью, со скрипками, с котом, с флейтами, с сопраном, с хором, с ударными инструментами, с гитарами и с контрабасом.

Музыка: www.myspace.com/celticharporchestra
Контакты: www.arpaceltica.com | harporchestra@yahoo.co.uk
fabiusconstable@yahoo.com
mobile: +39 392 7711 392 / +39 392 7788 392