

FABIUS CONSTABLE & THE CELTIC HARP ORCHESTRA



履歴書

Fabius Constable (ファビウス・コンステーブル) は、1973年生まれのイタリアのハーブ奏者で作曲家でもある。彼自身が確立した独自の音楽スタイルは、これまでに Warner Bros、Sony Music、Silent Revolution など数々のレーベルから60曲以上世に送られている。

彼自身が、ハーブのソリストとして活動していると同時に、クラシックカルテット、バンド、そしてオーケストラをオーガナイズしている。これまでに活動の拠点であるイタリアをはじめ、スイス、フランス、スペイン、セルティックハーブの本場アイルランドなどで約500公演をこなしている。近年では、その活動をアジアに広げ、日本、中国、韓国でも既に12公演をこなしている。様々なメディアでも取り上げられており、イタリアの CANALE5、National Italian Channels、RAI TV をはじめとして、スイスや中国のTV局や DISNEY Channel などでも取り上げられている。彼の曲は、それらのTV局など多くのTVからも採用されている。

彼オリジナルのCDと、彼の曲を含むCDは20万枚以上のセールスを記録している。そして、彼とそのプロジェクトは、Corriere、RepubblicaItaliana などイタリア各紙でも取り上げられ注目を集め、取り上げられレビューされてきた。

彼の音楽スタイルはイタリアンバロックとミニマリズム、そしてワールドミュージックとのミックスでセルティックフュージョン(ケルティックフュージョン)と呼ばれるものであり、jazz やオーケストラアレンジメントの影響も受けている。

Fabius Constable の作品は、下記のweb site でご覧いただけます。:
www.myspace.com/fabiusc | www.myspace.com/celticharporchestra

Fabius Constable プロフィール
www.constable.it | www.arpaceltica.com

The Celtic Harp Orchestra

The Celtic Harp Orchestra (CHO) は、Fabius Constable が立ち上げたセルティックハーブのオーケストラである。元々は2002年に実験的プロジェクトとして建ち上げられたオーケストラで、セルティックハーブ奏者として著名な Breton Harper Myrdhin を

含む当時44人のハーブ奏者によるアルプスの麓で行われた野外コンサートを最初の公演として始まった。

その野心的で実験的な試みは、最初のコンサートにおいて3000人を超える聴衆を集めるという結果を出し、常設のオーケストラとして継続していくものへと発展して来た。この後の数年間の間にCHOは、イタリア、スイス、スペイン、ドイツ、そして、中国などのミュージシャン達と共演をこなしながら、世界で一番大規模な常設のセルティックハーブオーケストラへと発展して来た。これまでの共演は、スコットランドのCaipercailleやCarlos Nunezなどの著名なミュージシャンとも行われている。

CHOの初CDは、2003年にイタリアのインディーズレーベル”Ethno Word”からリリースされた。そして、“The Myst”は、ロンドンのインディーズレーベル“Silent Revolution”からリリースされ、トータルで12万枚のセールスを記録した。CHOは、ローマでも最も有名なホール”Parco della Musica”での公演や、アイルランドの”Trinity College of Dublin”などで公演とスイス、スペイン、ドイツ、フランス、アイルランドで数々の公演を行って来た。

CHOは、独特のラインナップで、18器のセルティックハーブに加えて、アイルランドバイオリンフィドレ、チェロ、スコティッシュユパイプ、ドラム、ギター、バスギター、そして、コーラスで構成されている。

Music: www.myspace.com/celticharporchestra

Contact (連絡先):

www.arpaceltica.com | harporchestra@yahoo.co.uk

fabiusconstable@yahoo.com

mobile: 0039 392 7711 392 / 0039 392 7788 392