

An Alarc'h (Trad. Bretonne)

A



5





Celtic Harp ORChEstRA

2

9 ^B

Hp

Hp

Hp

13

Hp

Hp

Hp

An Alarc'h 2



17 ^C

Hp

Hp

Hp

24

Hp

Hp

Hp

4

28

The musical score consists of three systems, each labeled 'Hp' on the left. Each system has a grand staff with a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The first system (measures 28-31) shows a melodic line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The second system (measures 32-35) continues the melodic and bass lines. The third system (measures 36-39) features a more complex texture with multiple chords and notes in both staves. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4.



TESTO

Eunn alarc'h, eunn alarc'h tre-mor,
War lein tour moal kastel Arvor !

Diskan

Dinn, dinn, daon ! dann emgann !
dann emgann !
Oh ! Dinn, dinn, daon ! dann
emgann a eann !

Neventi vad d'ar Vretoned !
Ha malloz-ru d'ar C'hallaoued !

Erru eul lestr, e pleg ar mor,
Ile weliou gwenn gant han digor;

Digouet ann otrou Iann endro,
Digouet eo da ziwall he vro;

D'hon diwall doc'h ar C'hallaoued,
A vac'hom war ar Vretoned.

PRONUNCIA

Ennàla heur(*) nalarh tremor
Ennàla heur nalarh tremor
Var lein tur moal kastel Arvor

Diskan

Din din don dann emgann dan
emgann
Oh! Din din don dan emgann esann

Neventi va dar Vretoned
Ha mallos ru d'ar Challaoued

Erru u lestr i pleg ar mor
Il ueliu gven gant han digor

Diguet annò tru Iann enrò
Diguetoda zual hivrò

Da diual dius ar callued
A uacom var ar Vretoned

(*) eu da leggere alla francese o come una u con dieresi